



ROČNA DELA

V raznih krajih in delih Slovenskih goric se ohranjajo in prenašajo različna znanja domačih obrti ter ročnih del.

Zagotovo so med najbolj zaželenimi in iskanimi kvačkanje, našivavanje prtov, šivanje, pletenje vezenje itd.



Kvačkana čipka je ob klekljani najbolj razširjena vrsta čipke na Slovenskem. S kvačko (iglo s kaveljcem) se nizajo zanke v verižice oz. zanke stolpce; oblike in razporeditev omogočajo mnogovrstne goste ali luknjičaste vzorce. Kot samostojne izdelke so kvačkane izdelke pogosto uporabljali za prte, zaves, posteljna pregrinjala, okrasne blazine ipd.

2

DANICA ARNUŠ



Pot v Dobravo 21

2235 Sv. Trojica v Slov. goricah

telefon: 02/720 56 20, GSM: 051 318 310

e-naslov: danica.arnus@gmail.com

Danica Arnuš se je sama naučila izdelave različnih izdelkov. Svoj prosti čas rada posveti ustvarjanju. Z vami bo z veseljem delila svoje znanje.

PROGRAM:

- sprejem skupine in predstavitev programa z napotki za delo;
- priprava materiala za izdelavo kvačkanih ali pletenih izdelkov (npr. nakita, rož ...);
- seznanitev z uporabljenim materialom in pripomočki za pletenje, kvačkanje ali izdelavo motivov iz drugih materialov – po dogovoru.

Pridobljena spoznanja:

- o izdelavi različnih vrst nakita iz različnih materialov;
- izdelava kvačkanega izdelka po dogovoru;
- o osnovah kvačkanja, vezenja;
- o izdelavi nakita;
- o izdelavi različnih motivov, skulptur iz različnih materialov.

Program je primeren za: otroke, ženske, moške, družine

Čas trajanja programa: 3 ure, lahko se prilagodi skupini po predhodnem dogovoru

Primerni termini: vso leto oz. po dogovoru

Lokacija izvedbe programa: na domačiji, v Centru Slovenskih goric v Lenartu ali po dogovoru

Potrebna oprema: po dogovoru glede na delavnico – volna, žica, pletilke, različni materiali glede na izvedeno delavnico (das masa, glina itd.)

DODATNA PONUDBA

V bližini so romarska cerkev Sv. Trojice, Trojiško jezero in sprehajalne poti. Najnovejša pridobitev kraja je Zdravilni park okrog jezera do cerkve.

Ali ste vedeli, da ...

- so bili prvi kvačkani izdelki omenjeni v 16. stoletju;
- je od vezenja veliko starejša rokodelska tehnologija pletenje;
- so bile in so še danes najbolj značilen izdelek pletilj volnene nogavice.





ROČNA DELA

V raznih krajih in delih Slovenskih goric se ohranjajo in prenašajo različna znanja domačih obrti ter ročnih del.

Zagotovo so med najbolj zaželenimi in iskanimi kvačkanje, našivavanje prtov, šivanje, pletenje vezenje itd.



Kvačkana čipka je ob klekljani najbolj razširjena vrsta čipke na Slovenskem. S kvačko (iglo s kaveljcem) se nizajo zanke v verižice oz. zanke stolpce; oblike in razporeditev omogočajo mnogovrstne goste ali luknjičaste vzorce. Kot samostojne izdelke so kvačkane izdelke pogosto uporabljali za prte, zavese, posteljna pregrinjala, okrasne blazine ipd.

3

ANA ČERIN

Dolge Njive 11 a
2232 Voličina

telefon: 02/720 82 33

GSM: 040 734 064

e-naslov: cerin.anica@gmail.com



Z izdelovanjem rož iz krep papirja so se v družini ukvarjale že Anina prababica, babica in mama, torej se znanje prenaša že četrto generacijo. Ana se ukvarja tudi s pletenjem iz volne, kjer za vezenine uporablja naravno volno ovac solčavske pasme, ki ne draži kože.

PROGRAM:

- sprejem skupine in predstavitev programa z napotki za delo;
- priprava materiala za izdelavo rož iz krep papirja;
- izdelava šopkov;
- seznanitev z uporabljenim materialom in pripomočki za pletenje;
- izdelovanje izdelka iz volne.

Pridobljena spoznanja:

- o izdelavi različnih vrst rožic iz krep papirja;
- izdelava volnenega izdelka po dogovoru;
- o izdelavi izdelkov iz volne (rokavice, kape, šali);
- o osnovah kvačkanja, vezenja;
- o izdelavi nakita oziroma okraskov iz das mase.

Program je primeren za: otroke, ženske, moške, družine

Čas trajanja programa: 3 ure, lahko se prilagodi skupini po predhodnem dogovoru

Primerni termini: vso leto oz. po dogovoru

Lokacija izvedbe programa: na domačiji, v Centru Slovenskih goric v Lenartu ali po dogovoru

Potrebna oprema: po dogovoru glede na delavnico – krep papir, volna, pletilke ...

DODATNA PONUDBA

V bližini, na Zavrhu je Maistrov stolp s spominsko sobo, posvečeno generalu Maistru in Sadna cesta Voličina.

Ali ste vedeli, da ...

- so bili prvi kvačkani izdelki omenjeni v 16. stoletju;
- je od vezenja veliko starejša rokodelska tehnologija pletenje;
- so bile in so še danes najbolj značilen izdelek pletilj volnene nogavice.





ROČNA DELA

V raznih krajih in delih Slovenskih goric se ohranjajo in prenašajo različna znanja domačih obrti ter ročnih del.

Zagotovo so med najbolj zaželenimi in iskanimi kvačkanje, našivanje prtov, šivanje, pletenje, vezenje itd.

Kvačkana čipka je ob klekljani najbolj razširjena vrsta čipke na Slovenskem. S kvačko (iglo s kaveljcem) se nizajo zanke v verižice oz. zanke stolpce; oblike in razporeditev omogočajo mnogovrstne goste ali luknjičaste vzorce. Kot samostojne izdelke so kvačkane izdelke pogosto uporabljali za prte, zavese, posteljna pregrinjala, okrasne blazine ipd.

4

ANTONIJA PAVALEC



Krivi Vrh 21
2233 Sv. Ana v Slov. goricah
telefon: 02/703 21 77

Od mame se je Antica naučila umetnosti kvačkanja in pletenja, oboje pa sama še nadgrajuje in dopolnjuje.

Zamisli za izdelke ji nikoli ne zmanjka, le-te spretno roke hitro spremenijo v uporabne in dekorativne stvaritve, ki jih bo z veseljem delila z vami.

PROGRAM:

- sprejem skupine in predstavitev programa z napotki za delo;
- priprava materiala za izdelavo kvačkanih ali pletenih izdelkov;
- izdelava rož in šopkov;
- seznanitev z uporabljenim materialom in pripomočki za pletenje, kvačkanje ali izdelavo motivov iz drugih materialov – po dogovoru;
- izdelovanje izdelka iz volne.

Pridobljena spoznanja:

- o izdelavi različnih vrst rožic iz različnih materialov;
- o izdelavi kvačkanega izdelka po dogovoru;
- o osnovah kvačkanja, vezenja;
- o izdelavi nakita;
- o izdelavi različnih motivov, skulptur iz različnih materialov.

Program je primeren za: otroke, ženske, moške, družine

Čas trajanja programa: 3 ure, lahko se prilagodi skupini po predhodnem dogovoru

Primerni termini: vso leto oz. po dogovoru

Lokacija izvedbe programa: na domačiji, v Centru Slovenskih goric v Lenartu ali po dogovoru

Potrebna oprema: po dogovoru glede na delavnico – volna, pletilke, različni materiali glede na izvedeno delavnico ...

DODATNA PONUDBA

V bližini lahko obiščete cerkev sv. Ane ali se sprehodite po kateri od tematskih poti pri Sveti Ani.

Okolje je primerno za sprehode in nabiranje gozdnih sadežev.

Ali ste vedeli, da ...

- so bili prvi kvačkani izdelki omenjeni v 16. stoletju;
- je od vezenja veliko starejša rokodelska tehnologija pletenja;
- so bile in so še danes najbolj značilen izdelek pletilj volnene nogavice.





ROČNA DELA

CVETJE IZ PAPIRJA

Rože iz papirja oz. posnetki okrasnih rož in rastlinja so izdelani iz raznovrstnega, največkrat barvnega, lahko tudi povoščenega papirja. Sestavljali so jih v šopke, vence in kite ob raznih šegah, zlasti na ženitovanjih (poročni šopki, nevestin naglavni okras, šopki za priče in svate), pa tudi za nabornike. Ob cerkvenih praznikih so z njimi krasili nabožne podobe in kipe doma ter v notranjosti cerkva in kapelic.

OKRAŠEVANJE PISANK

Jajce je že od nekdaj povezano s podobo izvora novega življenja in rodovitnosti. Krščanstvo je jajce povezalo s simbolom Kristusovega vstajenja, zato poznajo jajca med velikonočnimi jedmi vsi narodi, ki so povezani s krščanstvom. Slovenska pobarvana in okrašena velikonočna jajca imajo različna imena, kot so pirhi, pisanice, pisanke, remenke in remenice. Najbolj se je dediščina okraševanja jajc ohranila v Beli krajini in v Prekmurju, najlepše pa prihajajo iz osrednjih Slovenskih goric. Okraševanje pa temelji na ustvarjalnosti z veliki mero domišljije, kako povezati in predstaviti elemente, ki so v slovenskem okolju tradicionalno prisotni.

Bebi teče čopič po jajcu kot slikarju po platnu – slika slovenske narodne motive in vključuje tudi druge vzorce. Po ljudskem izročilu izdeluje šopke iz krep papirja. Osnova šopka so posušena zelišča in dišavnice (žajbelj, vinska rutica, sivka idr.).

Svoje znanje želi prenesti na mlajše rodove. Ima veliko ustvarjalnih zamisli in rada odkriva vedno nove motive za pisanice, zlasti štajerske. Tudi njeni šopki se iz leta v leto spreminjajo, saj jim vedno doda kaj novega.

PROGRAM:

- sprejem skupine in predstavitev programa z napotki za delo;
- seznanitev s pripravo jajc za barvanje;
- osnove risanja in uporabe risarskih tehnik;
- uporabljeni materiali za risanje na pisanke;
- risanje na jajca oz. izdelava pisank z različnimi tehnikami (uporaba semen, trakov itd.);

ali

- priprava materiala za izdelavo šopkov;
- opis postopka sušenja in priprave zelišč za šopke;
- izdelava šopkov.

Pridobljena spoznanja:

- spoznavanje risarskih spretnosti za risanje na jajčka oz. pisanke;
- spoznavanje različnih tehnik risanja oz. izdelava pisank;
- o pripravi in uporabi zelišč za izdelavo šopkov;
- o izdelavi različnih vrst rožic iz krep papirja;
- o ohranjanju šopkov.

Ali ste vedeli, da ...

- lahko pirhe obarvamo z naravnimi barvili, kot so lupine čebule, rdeče vino, rdeča pesa;
- rdeči pirhi simbolizirajo Kristusove kaplje krvi;
- so cvetje iz papirja včasih izdelovali za zimsko obdobje, pa tudi poletni čas, saj ni bilo na razpolago veliko svežega cvetja;
- so v preteklosti šopke iz papirja izdelovali predvsem na podeželju, v mestih pa iz svile in drugih vrst blaga.

5

FRANČIŠKA ŠAFARIČ – BEBA
FRANČIŠKA ŠAFARIČ



Čagona 49
2236 Cerkenjak
GSM: 051 215 765

Program je primeren za: otroke, ženske, moške, družine

Čas trajanja programa: 3 ure, lahko se prilagodi skupini po predhodnem dogovoru

Primerni termini: vso leto oz. po dogovoru

Lokacija izvedbe programa: na domačiji, v Centru Slovenskih goric v Lenartu ali po dogovoru

Potrebna oprema: po dogovoru glede na delavnico – krep papir, barve, čopiči, trakci ...

DODATNA PONUDBA

V Cerkenjaku si lahko ogledate še cerkev sv. Antona, Johanezovo trto ali arheološki park »Rimsko gomilno grobišče«.

V bližnji okolici njene domačije so številne sprehajalne poti.





ROČNA DELA

OBLIKOVANJE DEKORATIVNEGA TESTA

Izdelke iz slanega testa so poznale že stare kulture: Inki, Maji, Egipčani, Grki, Rimljani. Uporabljali so jih ob religioznih in drugih obredih, kot sta na primer rojstvo otroka in poroka. Slan kruh simbolizira modrost (sol) in izobilje (moka). Slovani sol in kruh ponujamo kot dobrodošlico gostom.

Gospa Lojzka Zemljič pa oblikuje izdelke iz slanega testa za različne priložnosti in praznike. Je prava mojstrica v oblikovanju različnih, tudi tradicionalnih motivov s podeželja, ki so vezani na vse večje tradicionalne praznike od božiča, velike noči, martinovanja itd.



6

ALOJZIJA ZEMLJIČ

Ul. heroja Lacka 47
2230 Lenart v Slov. goricah
telefon: 02 720 67 26

GSM: 031 629 676

e-naslov: zemljicalojzija@gmail.com



Spretno roke gospe Lojzke ustvarjajo različne izdelke iz dekorativnega slanega testa. Ročnim delom upokojena učiteljica posveti večino prostega časa. Pravi, da izdelava zahteva veliko truda, ročnih spretnosti in ljubezni do ustvarjanja. Svoje bogato znanje z veseljem prenaša na mlajše generacije in vse, ki bi se radi naučili izdelovati dekorativne izdelke iz slanega testa. Udeležite se lahko ustvarjalne delavnice s prikazom izdelovanja izdelkov.

Program:

- sprejem skupine pri gospe Alojziji in predstavitev programa z napotki za delo;
- priprava testa za oblikovanje;
- oblikovanje dekorativnih elementov;
- pečanje (sušenje izdelkov);
- ogled ostalih izdelkov in ponudbe.

Pridobljena spoznanja:

- spoznavanje priprave testa za oblikovanje izdelkov;
- spoznavanje zgodovine dekorativnega oblikovanja iz slanega testa;
- razvijanje ročnih spretnosti z izdelavo različnih izdelkov iz slanega testa;
- priprava testa za trajnost dekorativnih izdelkov s pečenjem in zaščito po pečenju.

Ali ste vedeli, da ...

- je slano testo poceni in vedno pri roki;
- so izdelki iz slanega testa iz živih materialov, torej potrebujejo pogoje za življenje: suh prostor.





ROČNA DELA

V raznih krajih in delih Slovenskih goric se ohranjajo in prenašajo različna znanja domačih obrti ter ročnih del.

Zagotovo so med najbolj zaželenimi in iskanimi kvačkanje, našivanje prtov, šivanje, pletenje vezenje itd.

Kvačkana čipka je ob klekljani najbolj razširjena vrsta čipke na Slovenskem. S kvačko (iglo s kaveljcem) se nizajo zanke v verižice oz. zanke stolpce; oblike in razporeditev omogočajo mnogovrstne goste ali luknjičaste vzorce. Kot samostojne izdelke so kvačkane izdelke pogosto uporabljali za prte, zavese, posteljna pregrinjala, okrasne blazine ipd.

7

MARTA ŽIŽEK

Cankarjeva 8

2230 Lenart v Slov. goricah

telefon: 02/720 64 18

GSM: 031 696 114



Gospa Marta ima veliko veselje z ročnimi deli. Proste urice ji zapolni predvsem kvačkanje raznovrstnih uporabnih in okrasnih predmetov. Izdeluje tudi rože, ki nikoli ne ovenijo – iz nogavic. Svoje znanje rada predstavi drugim, zlasti šolarjem na delavnicah.

PROGRAM:

- sprejem skupine in predstavitev programa z napotki za delo;
- priprava materiala za izdelavo rož iz nogavic;
- izdelava rož in šopkov;
- seznanitev z uporabljenim materialom in pripomočki za pletenje;
- izdelovanje izdelka iz volne, tudi nakita.

Pridobljena spoznanja:

- o izdelavi različnih vrst rožic iz nogavic;
- izdelava volnenega kvačkanega izdelka po dogovoru;
- o izdelavi s kvačkanjem (prti, rokavice, kape, šali);
- o osnovah kvačkanja, vezenja;
- o izdelavi nakita.

Program je primeren za: otroke, ženske, moške, družine

Čas trajanja programa: 3 ure, lahko se prilagodi skupini po predhodnem dogovoru

Primerni termini: vso leto oz. po dogovoru

Lokacija izvedbe programa: na domačiji, v Centru Slovenskih goric v Lenartu ali po dogovoru

Potrebna oprema: po dogovoru glede na delavnico – volna, pletilke, nogavice različnih barv ...

DODATNA PONUDBA

Ročna dela si lahko ogledate na lokalnih sejmi in prireditvah.

Ogled trškega jedra Lenarta. V bližini je cerkev sv. Lenarta in hipodrom Polena.

Ali ste vedeli, da ...

- so bili prvi kvačkani izdelki omenjeni v 16. stoletju;
- je od vezenja veliko starejša rokodelska tehnologija pletenje;
- so bile in so še danes najbolj značilen izdelek pletilj volnene nogavice.

